

よむぞうタイムズ

74号

3年生 4年生

狭山市立図書館 2019.3.1発行

みんなの家のまわりにはどんなお店があるかな？

今回は「お店屋さん」の本を紹介するよ。

いろいろなお店の中をのぞいてみよう！



「てんぐのそばや」(JPイ)

伊藤 充子/作 横山 三七子/絵 偕成社

そばうち上手なてんぐが人間の町でそば屋を始めました。おいしいそばを作っているのに、お客はちっとも入りません。それもそのはず。のれんすらかけていないのですから。

さて、このてんぐのそばや、商売はんじょうとあいなりますか。

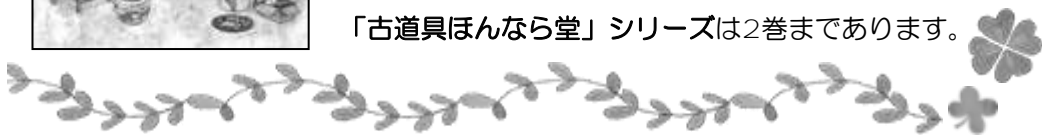


「古道具ほんなら堂」(JPク)

楠 章子/作 日置 由美子/画 毎日新聞社

家族や友だちのこと、いろいろななやみをかかえた子たちが古道具屋さん「ほんなら堂」をおとすれます。店内の古道具には不思議な力が宿っていて、こまっている子にちょっとだけ力を貸してくれるんです。

「古道具ほんなら堂」シリーズは2巻まであります。



「なんでもただ会社」(JSイ)

ニコラード=イルシング/作 末松 氷海子/訳
垂石 真子/絵 講談社



なんでもただでくれる会社があったら、どうする？ ぼくがいたずら電話をかけると「なんでも無料会社」につながった。その会員になればどんなものでも無料で注文できるんだって。ただし、おわりに「ン」のつくものをたのんでしまうと大変なことに…!



「つるばら村のパン屋さん」(JPM)

茂市 久美子/作 中村 悦子/絵 講談社

くるみさんはつるばら村でパン屋さんをしています。ある夜、ドアの前に古い蓄音機ちくおんきと小さなつぼ、そして手紙がおいてありました。手紙には、つぼの中のはちみつを入れてパン



をやくこと、パン種だねに蓄音機でレコードを聞かせることとありました。このパンを注文したのはどんなお客さんかな？

「つるばら村シリーズ」は10巻まであります。



「おとうふやさん」

飯野 まき/さく 福音

みっちゃんはしょうてんで、おとうふ作りの身みとになりました。おとうふも早い！ まだ空が暗



「ママ・ショップ」母親交換取次店（JSジ）

セシ・ジェンキンソン／著 斎藤 静代／訳

主婦の友社

ママとケンカをしてしまったオーリは、ママをこうかんしてくれる「ママ・ショップ」というお店に来ました。これで自分のリクエスト通りのママを手に入れられる！ところが、新しくやって来たママの様子がどこかおかしくて…。



（ELイ）

館書店

んがいのおとうふ屋さん
見学をさせてもらうこ
うふ屋さんの朝はとっ
いうちから仕事が始ま
るんです。お店のお
くには、見たことも
ない道具や機械が
いっぱい。
大豆からどうやって
おとうふに変身する
のか見てみよう！



「ねぼすけはとどけい」（EEス）

ルイス・スロボドキン／作

くりやがわ けいこ／訳 偕成社

スイスの山おくの小さな時計屋さん。ここの時計は、はとが「ポッポー」と鳴いて時こくを知らせます。でも、一羽だけ、いつもおくれるはとがいます。ある日、ガラビアの王様が時計を全部買いたいと言いました。その時、間のわるいことに、あのねぼすけはとがぴょこんと飛び出したのです。



「江戸のお店屋さん」(J672フ)

藤川 智子/作 ほるぷ出版

こまものや しほんどんや ゆや
小間物屋、地本問屋、湯屋…。一体何のお店かな？江戸時代にタイムスリップした気持ちになって店内をのぞいてみましょう！

「江戸のお店屋さん」はその2、その3もあります。



おはなしの庭 (春のおはなし会 すばなし)

日時：3月24日(日) 14:00～(30分くらい)

内容：東京子ども図書館の浅見和子さん(市内在住)によるすばなし

場所：中央図書館 4階 会議室

対象：小学生から 定員：なし 費用：無料 申込み：不要

でかぞうクラブ (カラフルマーブリングの工作とおはなし会)

日時：3月31日(日) 14:00～15:30

場所：狭山台図書館 2階 視聴覚室

対象：小学生 定員：20名 費用：無料

申込み：3月10日(日) 9:00～ 狭山台図書館へ(電話可)



さやまの100冊

「子どものときに読みたい本100冊」(さやまの100冊)は教育委員会がおすすめしている本です。



お休みの日

【中央図書館】

3月4・11・18・25・日

4月1・2・8・15・22日

【狭山台図書館】

3月11・25日

4月1・8・22日

狭山市立図書館

中央図書館 ☎04-2954-4646

狭山台図書館 ☎04-2958-3801

狭山市公式HP

<http://www.city.sayama.saitama.jp/>

毎月23日は「家庭読書の日」

狭山市教育委員会